

Программа вступительных испытаний

Все образовательные программы

1. Профессиональное испытание (письменно)

Свободное сочинение «Мое представление о...»

Абитуриент выбирает для рецензирования любую из предложенных нескольких тем (несколько отечественных и зарубежных пьес, несколько спектаклей, несколько кинофильмов, телефильмов или телеспектаклей) и демонстрирует способность понимать творческий замысел автора, художественную специфику произведения, а также умение передать свои впечатления читателю.

2. Творческое испытание (устно)

Всей группе абитуриентов показывается видеофрагмент спектакля или фильма, каждый составляет короткий письменный отзыв об увиденном на экране, а затем, во время встречи с комиссией, разъясняет, дополняет или защищает свое видение, изложенное в письменном отклике.

3. Собеседование

Выявление психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии: целеустремленность, интерес к театральному искусству, к истории театра, к театральной критике, отношение к художественным и общекультурным ценностям и др.

4. Русский язык

5. Литература